

30|09|2020 - 01|10|2020

PROGRAM



Εξ Άδου κήρυκος και Εσπέρης, Μουσείο Μπενάκη, αρ. ευρ. 3006

TRAINING SEMINAR

FOR THE POSTGRADUATE STUDENTS INVOLVED IN THE RICONTRANS PROJECT

LOCATION:

AMPHITHEATRE OF THE BENAKI MUSEUM OF GREEK CULTURE
1 ΚΟΥΜΒΑΡΙ ΣΤ. & ΒΑΣ. ΣΟΦΙΑΣ ΑVE., 2ND FLOOR

30|09|2020 - 01|10|2020

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ



Παναγία του Πέδου, Μουσείο Μπενάκη, αρ. ευρ. 29533

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ RICONTRANS

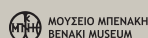
ΧΩΡΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ:

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΟΥΜΠΑΡΗ 1 & ΒΑΣ. ΣΟΦΙΑΣ, 2ΟΣ ΟΡΟΦΟΣ



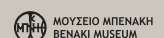
RICONTRANS

VISUAL CULTURE, PIETY
AND PROPAGANDA -
TRANSFER AND RECEPTION OF
RUSSIAN RELIGIOUS ART IN THE BALKANS
AND THE EASTERN MEDITERRANEAN
(16TH TO EARLY 20TH CENTURY)



RICONTRANS

VISUAL CULTURE, PIETY
AND PROPAGANDA -
TRANSFER AND RECEPTION OF
RUSSIAN RELIGIOUS ART IN THE BALKANS
AND THE EASTERN MEDITERRANEAN
(16TH TO EARLY 20TH CENTURY)



30 | 09 | 2020

10.00-11.00

Μεθοδολογικές και πρακτικές προσεγγίσεις και εργαλεία της επιτόπιας έρευνας του προγράμματος RICONTRANS
Γιουλιάννα Μπόιτσεβα, ΙΜΣ-ΙΤΕ

11.00-11.30

Συζήτηση για τις ιδιαιτερότητες της επιτόπιας έρευνας, τα κύρια χαρακτηριστικά του «αντικειμένου μελέτης» του προγράμματος και τα ερευνητικά ερωτήματα

11.30-12.00

Διάλειμμα

12.00-13.00

Η καταγραφή των ρωσικών έργων στη συλλογή του Μουσείου Μπενάκη
**Αναστασία Δρανδάκη, ΕΚΠΑ/Μουσείο Μπενάκη,
Μάρα Βερύκοκου, Μουσείο Μπενάκη**

13.00-14.00

Εισαγωγή στην τεχνολογία κατασκευής ρωσικών εικόνων του 16ου-18ου αιώνα
Αλεξάνδρα Καλλιγά, Μουσείο Μπενάκη

10.00-11.00

Methodological and practical approaches and tools of RICONTRANS fieldwork research
Yuliana Boycheva, IMS-FORTH

11.00-11.30

Discussion on the particularities of field research, the main characteristics of the project's subject of research and objectives

11.30-12.00

Break

12.00-13.00

Documenting Russian artefacts in the Benaki Museum collection.
**Anastasia Drandaki, NKUA/Benaki Museum
Mara Verykokou, Benaki Museum**

13.00-14.00

The making of 16th-18th centuries Russian icons - an introduction
Alexandra Kalliga, Benaki Museum

01 | 10 | 2020

10.00-11.00

Συζήτηση για τις ιδιαιτερότητες των ρωσικών αντικειμένων στις μουσειακές συλλογές, φύλαξη, αναγνώριση, εκτίμηση.

11.00-12.00

Οι εγγραφές στη βάση δεδομένων – σχολιασμός, προβλήματα, προτάσεις βελτίωσης
Γιουλιάννα Μπόιτσεβα, Αναστασία Δρανδάκη

12.00-12.30

Διάλειμμα

12.30-14.00

Ερωτήσεις, συζήτηση και σχεδιασμός στις νέες συνθήκες του COVID-19

10.00-11.00

Discussion on the particularities of Russian objects in museum collections (storage, identification, expert evaluation).

11.00-12.00

The database records – commentary, problems, improvement suggestions.
Yuliana Boycheva, Anastasia Drandaki

12.00-12.30

Break

12.30-14.00

Questions, discussion and planning under the new circumstances caused by COVID-19.